

# “Камертон”

№ 1  
январь  
2018

## Магнитки

УЧРЕДИТЕЛЬ:  
АДМИНИСТРАЦИЯ  
МАУДО “ЦМО “КАМЕРТОН”  
города МАГНИТОГОРСКА



*Поздравляем с присвоением звания  
“Образцовый детский коллектив”  
Челябинской области  
Хор русской песни “Виноград”,  
руководитель Ольга Макаренко, и Городской  
детский оркестр народных инструментов,  
руководитель Ольга Кочина.  
Желаем дальнейших творческих успехов и  
новых вершин!*

### Детский фестиваль национальных культур

Настоящим праздником австрийской культуры стал Городской фестиваль «Венские мотивы» в Центре «Камертон»!



6 декабря Городским фестивалем «Венские мотивы» Центр музыкального образования «Камертон» отметил завершение перекрестного года туризма Австрии и России. Мероприятие состоялось в рамках ежегодного Детского фестиваля национальных культур — широкомасштабного образовательного проекта, объединяющего под одной крышей несколько направлений и жанров искусства: визуального и музыкального.

Программу фестиваля открыла выставка художественных работ «Чудесный город», объединившая 30 акварельных работ, рисующих уютные европейские городские пейзажи — Австрию глазами детей. Подготовили экспозицию учащиеся Изостудии «Вдохновение» Центра «Камертон», руководитель Татьяна Армер.

За полчаса до начала концертной программы заработали несколько интерактивных площадок, познакомивших гостей фестиваля с культурой Австрии: мастер-класс от ведущей клуба «Счастливая мама» Центра «Камертон» Натальи Спивак по изготовлению открытки ручной работы, выполненной в технике «дистрессинг» (состаривание) и декорированной лентой, бусинами и нотами.

В это же время в фойе Центра «Камертон» тонкостями искусства визажа и плетения европейских кос поделились студенты Магнитогорского технологического колледжа им. В.П. Омельченко. Каждая участница мастер-класса ушла с небольшим комплиментом от мастера — заплетенной европейской косой.

Возможность сфотографироваться на фоне Венской ратуши гостям фестиваля подарила тематическая фотозона, подготовленная членом Союза дизайнеров России Ларисой Филипповой. Выставку сладких угощений представила кофейня «Мон Плезир».

Концертную программу фестиваля составили произведения австрийских композиторов: В.А.Моцарта, Л.Бетховена, Й.Гайдна, Ф.Крейслера в исполнении учащихся ЦМО «Камертон» и школ искусств города Магнитогорска. Дополнил музыкальные выступления нескучный лекторий и мультимедийная презентация о традициях и культуре Австрии. В завершении фестиваля проверить полученные знания слушатели лектория смогли во время увлекательного квеста «Мелодии Вены».





**Джаз для всей семьи в «Камертоне» представил челябинский «Уральский диксиленд» и ансамбль «Jazz time»!**

18 декабря 2017 года в Центре «Камертон» состоялся уникальный концерт «Уральского диксиленда» Челябинской филармонии, в рамках которого на одну сцену с прославленным коллективом вышли лучшие учащиеся эстрадно-джазового отделения Центра музыкального образования «Камертон» — участники младшего джазового ансамбля «Jazz time», руководитель Павел Трофимов.

Этот концерт подарил слушателю невероятный музыкальный диалог, в котором встретились совершенно разные поколения музыкантов, опыт и детство, знание и игра. Совместно два коллектива исполнили произведения «золотой коллекции» джаза: «Lady be good» Джорджа Гершвина, «All of me» Джеральда Маркса, «Ja-Da» Боба Карлтона и др. Юные и взрослые музыканты представили совершенно разные прочтения давно полюбившихся всему миру джазовых стандартов, но в некоторых из них с радостью поддержали друг друга импровизациями.

В рамках концерта тем слушателям, которые только планируют свое джазовое музыкальное образование, и преподавателям эстрадно-джазовых отделений артисты представили обучающее пособие для начинающих «Играем джаз», выпущенное Челябинской филармонией осенью 2017 года. Некоторые юные слушатели были приглашены на сцену и вместе с диксилендом на перкуссионных инструментах исполнили популярную джазовую мелодию, получив свои первые овалы. В завершении концерта ведущая Наталья Риккер отметила старую «джазовую» дружбу Челябинской филармонии и Центра «Камертон» и подарила Центру уникальный календарь, иллюстрирующий историю джаза в Челябинске с 1932 года.



**Израильский музыкант Эрез Барной прославился после выступлений с именитыми джазменами. Однако несколько лет назад полюбил российскую сцену. В этот раз маэстро, объединившись с екатеринбургским трио, прибыл в Магнитогорск.**

20 ноября на сцене Центра музыкального образования «Камертон» выступил джазовый коллектив «Erez Barnoy Quartet», объединивший известного саксофониста Эреза Барного (Израиль) и звезд джазовой сцены Екатеринбурга: Вячеслава Евлютина (ударные), Александра Булатова (контрабас), Сергея Чашкина (электрогитара). Для музыкантов это уже третий тур «Erez Barnoy Quartet» по Уралу, но в Магнитогорск они посетили впервые. Привезли как традиционный джаз, так и авторскую музыку, которая встретила теплый отклик магнитогорского слушателя.

Эрез Барной получил мировую известность после концертных программ с великими джазменами по всему миру. Сейчас он много выступает с авторской музыкой, является руководителем Центра Джазового Образования (Center For Jazz Studies) в Израиле. Некогда один из участников квартета Сергей Чашкин, ныне известный в России и за рубежом гитарист, выпускник прославленного колледжа Бэркли, участник телепроекта «Большой джаз» на канале «Культура», сам был его студентом, в настоящее время выступает организатором гастролей Эреза на Урале.

Эрез Барной тепло отзываясь о Сергее и благодарит судьбу за возможность играть в России. По словам музыканта, россияне — очень трепетные слушатели, которым нравится не только музыка, но и вся джазовая культура в целом. «Я восхищён тем, как русские люди реагируют на музыку. Я видел это в Ростове, вижу это здесь. Люди очень доброжелательные, гостеприимность — невероятная. Русские очень хорошо слушают, я имею в виду, они сидят тихо и вслушиваются, предоставляют нам огромную поддержку до и после концерта. Это мечта — играть в России», — не сдерживал эмоций после концерта джазмен.

*По материалам Ивана Маслова, медиагруппа «Знак».*



**Синицина Полина - стипендиат губернатора Челябинской области!**

7 декабря в Челябинске на ежегодной молодежной ассамблее прошла торжественная церемония вручения стипендий Губернатора Челябинской области для поддержки талантливых школьников, студентов и молодых специалистов за достижения в науке, культуре, творчестве, спорте и общественной деятельности. Всего были награждены 65 представителей региона возрасте от 14 до 30 лет. Среди награжденных — учащаяся Центра музыкального образования «Камертон» Синицина Полина. Она обучается на отделении хорового и сольного пения (народный вокал) в классе преподавателя Макаренко Ольги Николаевны. Полина обладает яркими музыкальными способностями, замечательными вокальными данными, является солисткой Хора русской песни «Виноград», Ансамбля русской песни «Сентетюриха». В творческой биографии юной исполнительницы огромное количество побед на значимых музыкальных конкурсах городского, регионального, федерального и международного уровня, а география ее выступлений протянулась от Урала до Италии.

Стать обладателем столь престижной награды Полине позволили не только музыкальные достижения, но и широкий круг интересов: она много читает, занимается спортом, несколько лет подряд становится участником и призером региональных и международных олимпиад по географии, русскому языку, литературе, английскому языку, биологии, является Депутатом Городского парламента школьников, активно принимает участие в городских акциях и социальных проектах. Но сама юная исполнительница признается, что, в конечном счете, ее жизнь — это музыка, с которой она и планирует связать свою будущую профессиональную деятельность.





## Новая победа бронзовых призеров Шестнадцатых молодежных Дельфийских игр России - 2017 - джазового ансамбля «J-journey»!

С новой победой из Москвы вернулся джазовый ансамбль «J-journey», руководитель Геннадий Пятин. Диплом лауреата I степени ребята привезли с престижного VIII Международного детско-юношеского многожанрового фестиваля-конкурса «Белый Кит. Декабрьские встречи». Вот уже несколько лет подряд фестиваль-конкурс проводится при поддержке **Всероссийского государственного института кинематографии, Российской Академии музыки им. Гнесиных, г.Москва.** В этом году фестиваль-конкурс собрал более 1500 участников из 30 городов и регионов России и Ближнего зарубежья. Солистов и коллективы оценивало высокопрофессиональное жюри: профессора Российской академии музыки им. Гнесиных Аида Арслановна Гайнанова, Вячеслав Филиппович Беляков, Игорь Викторович Сыроежкин, руководитель первой в России Международной школы вокала по легендарной голливудской технике Сэтта Риггза «Be Victory» Виктория Белова, педагог-хореограф, солист Государственного Академического Большого театра Сергей Громов.

Настоящей наградой для победителей стал трехдневный джазовый марафон по Москве. Ребята посетили мастер-концерт победителей и членов жюри Международного джазового фестиваля-конкурса молодых исполнителей «Gnesin-jazz», воскресный бранч в легендарном джаз-клубе «Эссе» на Арбате, «вживую» услышали таких мэтров российской джазовой сцены, как Валерий Гроховский, Давид Газаров, Кристина Крит, биг-бэнд Детской джазовой школы им. Кима Назаретова, Большой джазовый оркестр Петра Востокова. Уже через 3 месяца их ждет новая встреча с московским джазом — на магнитогорской земле, в рамках юбилейного V Международного детского фестиваля-конкурса «Играем Jazz», который пройдет в Центре «Камертон» 26-27 марта 2018 года.



Гастролы

## Стипендиат фонда «Новые имена» Матвей Хорев стал участником концерта, прошедшего в рамках культурного сотрудничества России и Австрии в г. Челябинск!



5-7 декабря 2017 года в рамках трехстороннего Соглашения о сотрудничестве между землей Штирией (Австрия), Министерством культуры Челябинской области и Австрийско-Русско-Азиатской культурной Ассоциацией город Челябинск посетил глава Австрийско-Русско-Азиатской культурной ассоциации (A.R.A.C.A.), журналист, продюсер Вольфганг Казич.

В рамках визита 6 декабря Вольфганг Казич посетил ряд учреждений культуры Челябинска и концерт одаренных детей Челябинской области в Концертном зале им. С.С. Прокофьева, организованный Межрегиональным благотворительным общественным фондом «Новые имена» имени И. Н. Вороновой (президент фонда — Народный артист РФ Денис Мацуев).

Город Магнитогорск представлял учащийся Центра музыкального образования «Камертон» Матвей Хорев (фортепиано, класс преподавателя Федюковой Елены Борисовны).

В его исполнении прозвучало известное произведение великого русского композитора Сергея Рахманинова «Полишинель».

Впервые Матвей стал Стипендиатом межрегионального благотворительного общественного фонда «Новые имена» имени И.Н.Вороновой в 2015 году. С этого времени он постоянно поддерживает творческие связи с фондом. В уходящем году уже в третий раз Матвей стал участником мастер-классов в рамках Летней Творческой Школы фонда «Новые имена» в г. Суздаль. В целом же воспитанники Центра принимали участие в Летней Творческой Школе Суздаля уже шесть раз.

Уже на следующей неделе 16 декабря учащиеся Центра «Камертон», стипендиаты фонда «Новые имена» Матвей Хорев и Алена Ишметьева со сцены Концертного зала им. С.С. Прокофьева выступили с музыкальным поздравлением в адрес ценителей классической музыки Южного Урала в рамках традиционного Рождественского концерта стипендиатов регионального отделения благотворительного фонда «Новые имена» им. И.Н.Вороновой. А вечером этого же дня Матвей стал участником бенефиса Народной артистки РФ Натальи Завариной в Челябинском академическом театре оперы и балета им. М.И.Глинки.



**Объединяющая сила искусства. Концерт  
«Российского квартета саксофонистов» состоялся в Центре  
«Камертон».**

7 ноября 2017 года в рамках проекта «Неравнодушное искусство» на сцене Центра музыкального образования «Камертон» состоялся концерт «Российского квартета саксофонистов» (г. Москва). Редкий состав инструментов, высокий профессионализм, потрясающая исполнительская культура артистов были по достоинству оценены магнитогорской публикой. После объемной программы, включившей произведения абсолютно разных по мышлению и изложению композиторов (Баха, Моцарта, Щедрина, Иттиуральде и Гайсса), коллектив дважды вызывали на «бис».

Все средства, собранные на мероприятии были направлены на дорогостоящую операцию и реабилитацию директора Детской художественной школы города Магнитогорска Леонида Эслингера. Концерт продемонстрировал настоящую объединяющую силу искусства, единство магнитогорского художественного, информационного и бизнес сообществ, откликнувшихся с информационной поддержкой проекта. Вечер закончился, но организаторы верят, что нет границ человеческой отзывчивости, умению сопереживать и доброте.



## Анонс

Дата	Событие	Анонс
12.01.2018 26.01.2018 18.30 Малый зал	Встреча клуба «Счастливая мама» <i>ведущая: Наталья Спивак</i> <i>исполнители: преподаватели ЦМО «Камертон» 6+</i>	Творческие мастер-классы для родителей и детей по разным направлениям декоративно-прикладного искусства. Дополняют процесс беседы с профессиональным психологом о детском развитии и музыкальная пауза.
21.01.2018 11.30, 12.30 Малый зал	Музыкальное занятие для малышей от 1 до 3 лет в рамках проекта «В гостях у музыки» <i>ведущая: Елена Задонская 1+</i>	Занятия для малышей для 1 года до 3 лет, на котором они совместно с родителями выполняют нетрудные музыкальные упражнения и знакомятся с различными ударными и шумовыми инструментами.
25.01.2018 18.30 Концертный зал	Городской фестиваль «Татьянин день» 6+	Фестиваль современного искусства, ежегодно объединяющий самых ярких деятелей Магнитогорска в области музыки, литературы, театра, изобразительного искусства.
29.01.2018 18.30 Концертный зал	Концерт джазового ансамбля «J-journeу» <i>руководитель: Геннадий Пятин 6+</i>	Джазовый ансамбль «J-journeу» по праву занимает место ведущего юношеского джазового коллектива в Магнитогорске. За плечами участников Бронзовая премия Шестнадцатых Дельфийских игр России конкурсные и концертные выступления в Магнитогорске, Уфе, Екатеринбурге, Москве. В программе концерта традиционный джаз, джазовые обработки советских песен.

### Новогодний марафон!

Наступление Нового 2018 года учащиеся Центра «Камертон» встретили во всеоружии: с песнями, танцами и настоящим Дедом Морозом! С 22 по 27 декабря ни на один вечер в концертном зале не смолкала музыка: классическая, народная, джазовая — инструментальная и вокальная, старинных и современных композиторов. Каждый из участников мероприятий постарался внести свою «изюминку» и украсить праздничное действо: младший хор «Созвучие», руководитель Ольга Глазунова, исполнил самый завораживающий танец снежинок, а старший порадовал всех просмотром кадров любимых кинолент под звуки известных детских новогодних песен, с ярким музыкальным приветствием выступила Капелла мальчишек, руководитель Виталий Стельмахович, а атмосферу настоящих русских праздничных гуляний подарили старший и младший хоры

русской песни «Виноград», руководитель Ольга Макаренко. Уходящий год оказался настолько успешным и по-творчески «урожайным», что новогодних концертов был не один, а сразу четыре! И даже самые маленькие гости «Камертона» — постоянные участники проекта «В гостях у музыки» в возрасте до 3 лет на последнем занятии в году под звуки ксилофона впервые в жизни зажгли елку и получили подарки из рук настоящего Деда Мороза! «Рождественским концертом» жителей Магнитогорска с праздниками поздравили сразу три оркестра Центра «Камертон»: Городской детский камерный оркестр, руководитель Галина Семина, Городской детский оркестр народных инструментов, руководитель Ольга Кочина, Оркестр духовых инструментов, руководитель Эдисон Стригалов. Завершил новогодний музыкальный марафон концерт отделения эстрадно-джазового искусства «В джазе только дети».