

Настрой по «Камертону»

Музыкальная Магнитка заявила о себе во весь голос

Центр эстетического воспитания «Камертон» назван лучшим учреждением Челябинской области, занимающимся художественным образованием детей.

Награда пришла в «Камертон» накануне пятилетия работы центра – этот свой первый юбилей центр отметит 17 октября. По масштабу и оснащенности он превосходит все существующие образовательные учреждения культуры на Южном Урале. Здание, созданное по оригинальному проекту, предназначено для комфортного обучения полутысячи воспитанников. С самого первого дня возглавляет центр Татьяна Данилова – яркий, талантливый руководитель, активно использующий в своей практике современные методы управления. Уникальность учреждения нового типа заключается в сочетании трех направлений деятельности – образовательном, концертно-просветительском и методическом.

Музыкальное образование представлено в «Камертоне» несколькими отделениями: фортепианное, народных, струнных, духовых инструментов, хоровое и сольное пение, искусство эстрады, раннее эстетическое развитие, теоретические дисциплины.

За прошедшие годы сотрудниками центра было организовано около двухсот концертов городского уровня, многие из которых уже стали традиционными для Магнитогорска: Рождественские концерты городских детских оркестров, посвященные Дню музыки, 8 Марта, Дню Победы, в рамках Дня открытых дверей и др. В ЦЭВД «Камертон» ежегодно реализуются социальные благотворительные программы для детей-сирот, инвалидов и ветеранов.

Чтобы показать своим воспитанникам, к каким вершинам нужно стремиться, в центре регулярно организуются концерты известных музыкантов России и зарубежья. В стенах «Камертона» звучали домра заслуженной артистки России Тамары Вольской (Нью-Йорк), гитара заслуженного артиста России Виктора Козлова (Челябинск), баян заслуженного артиста России Юрия Шишкина (Ростов-на-Дону), арфа лауреата международных конкурсов Вероники Лемишенко (Москва)...



• В громком успехе «Камертона» немалая заслуга его руководителя Татьяны Даниловой

– В центре создан методический кабинет, в задачи которого входит диагностика образовательных потребностей преподавателей, – рассказывает Татьяна Михайловна, – здесь педагоги могут изучать инновационные технологии, чтобы идти в ногу со временем, развиваться, повышать свой уровень в области педагогики и музыкознания.

Преподаватели «Камертона» неоднократно становились лауреатами и дипломантами городских, зональных конкурсов творческих, научных работ преподавателей учебных заведений культуры.

Есть здесь и свои традиции, которые успели сложиться за столь небольшой срок. Совместно с Детским благотворительным фондом «Арт фестиваль-Роза ветров» был организован I Всероссийский театральный конкурс-лаборатория «Дети играют для детей» в Магнитогорске. Раз в три года лучшие детские коллективы демонстрируют свое мастерство на конкурсе оркестров народных инструментов. Раз в два года проводится Открытый межрегиональный детский фестиваль-конкурс «Играем Jazz», цель которого – приобщение детей, подростков и широкой общественности к джазовой музыке, ее истории и исполнительским традициям. Проводятся городской фестиваль-конкурс «Магнитка. Новые имена»,

открытый городской конкурс-фестиваль ансамблевого музицирования «Черно-белая фантазия».

Центр реализует образовательные, методические, просветительские проекты, названия которых говорят сами за себя: «Летняя школа «Золотой Камертон», «Одаренные дети – будущее Магнитки», «Школа мастеров», «Встречи с искусством», «Разговор с маэстро», «Родительские университеты», «Мировые звезды в «Камертоне», «Лучи добра», «Память сердца», «Детская филармония».

Такая активная образовательная, творческая деятельность не могла остаться незамеченной. На совещании руководителей образовательных учреждений системы культуры Челябинской области, посвященном началу учебного года, состоялось награждение победителей областного конкурса «Лучшее учреждение художественного образования детей Челябинской области 2013». Центр эстетического воспитания детей «Камертон» стал лауреатом в номинации «Школа – социокультурный центр». Кроме того преподаватель центра по классу фортепиано Татьяна Шмелькова стала победителем в номинации «Признание».

Ольга БАЛАБАНОВА