

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ «КАМЕРТОН»
ГОРОДА МАГНИТОГОРСКА

Васильева
Евгения
Геннадьевна

Подписано: Васильева Евгения Геннадьевна
DN: cn=Васильева Евгения Геннадьевна, c=RU,
o=Муниципальное автономное
учреждение дополнительного
образования «Детская школа искусств
«Камертон» города Магнитогорска,
email=evg504277@yandex.ru
Дата: 2025.06.19 17:32:32 +05'00'

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«ШКОЛА ВЫХОДНОГО ДНЯ «БУДУЩИЙ ГЕНИЙ»
(модульная)**

Магнитогорск, 2024

ПРИНЯТО

Педагогическим советом
МАУДО «ДШИ «Камертон»
г. Магнитогорска
протокол
№ 1 от 27.08.2024г.

УТВЕРЖДЕНО

Приказом директора
МАУДО «ДШИ «Камертон»
г. Магнитогорска
№95-ОД от 27.08.2024г.

Разработчик – Рослякова О.В., заместитель директора МАУДО «ДШИ
«Камертон» г. Магнитогорска

Содержание

1. Пояснительная записка
2. Планируемые результаты освоения ОП
3. Учебный план ОП
4. Календарный учебный график
5. Программы учебных предметов
6. Система и критерии оценок результатов освоения ОП
7. Условия реализации ОП
8. Программа творческой, методической и культурно-просветительской деятельности

1. Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Школа выходного дня «Будущий гений» спроектирована в соответствии с современными требованиями и следующими документами:

- Федеральный Закон Российской Федерации от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. N 678-р Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г. и плана мероприятий по ее реализации (с изменениями и дополнениями);

а также с учетом многолетнего педагогического опыта работы с детьми разного возраста.

Общеразвивающие программы в области искусства способствуют эстетическому воспитанию граждан, привлечению наибольшего количества детей к художественному образованию.

Направленность программы: художественная.

Музыка - это искусство, помогающее становлению личности человека, основа его уверенности, креативности, инновационной способности. Это фундамент, на котором строится гражданственность человека. Изучение музыки развивает у ребенка воображение, делает его внутренне богатым и, как следствие, изобретательным и пытливым.

Настоящая образовательная программа (ОП) направлена на комплексное художественно-эстетическое и духовно-нравственное воспитание детей, выявление и развитие способностей обучающихся в области различных видов искусств, а также – на укрепление физического здоровья детей. Она создает предпосылки для развития творческих способностей детей в художественной сфере. Комплекс предметов, входящих в учебный план образовательной программы, обеспечивает гармоничное воспитание.

«Школа выходного дня «Будущий гений» - модульная образовательная программа, включающая в себя самостоятельные дополнительные образовательные программы (ДОП), реализуемые по трем направлениям: «Маленький гений», «Школа будущего первоклассника» и «Инструментальный ансамбль».

ДОП «Маленький гений» предназначена для детей от 3 до 7 лет, ДОП «Школа будущего первоклассника» - для детей от 5 до 7 лет, ДОП «Инструментальный ансамбль» - для детей от 7 до 18 лет.

Срок реализации – 1 год.

Занятия проводятся в соответствии с учебным планом, календарным учебным графиком и расписанием обучающихся, утвержденными учреждением.

Форма обучения – очная.

Занятия проводятся в группах, сформированных по возрасту обучающихся. Количество детей в группах от 6 человек. Занятия могут проводиться в следующих формах: урок, открытый урок, концерт, праздник.

Режим занятий устанавливается в соответствии с санитарно-гигиеническими правилами и нормативами. Продолжительность одного урока – 1 час (включает в себя время для проведения занятий и время на перерыв, в которое ребёнок и педагог должны восстановить силы и подготовиться к следующему занятию. Для детей дошкольного возраста - 20 минут + 10 минут + 20 минут + 10 минут, для детей школьного возраста - 45 минут + 15 минут).

Цели и задачи программы

Цели программы:

- создание развивающей среды, способствующей художественно-эстетическому воспитанию, раскрытию творческого потенциала, формированию духовно-нравственных качеств, высокой коммуникативной культуры ребенка;
- успешная адаптация детей к новым образовательным условиям и создание условий гуманного (комфортного) перехода с одного образовательного уровня на другой;
- удовлетворение интереса обучающихся и реализация их творческого потенциала в области музыкального искусства.

Задачи программы:

- 1) вызвать интерес детей к миру искусства: музыке, живописи, декоративно-прикладному искусству, хореографии;
- 2) способствовать приобретению детьми в процессе освоения разных видов деятельности (пения, движения под музыку, игры на инструменте) положительного эмоционального опыта, умения слушать и слышать музыку, эмоционально откликаться на нее;
- 3) способствовать приобретению детьми первого опыта индивидуальной и коллективной творческой деятельности;
- 4) выявлять и развивать творческие способности детей;
- 5) развивать внимания, памяти, сообразительности, образного мышления;
- 6) воспитывать у детей культуру общения;
- 7) вызывать положительный эмоциональный отклик, сохраняя непосредственность и живость детского восприятия.

Содержание программы ориентировано на:

- воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также педагогической требовательности;
- создание условий, способствующих успешному освоению в дальнейшем учебной информации, приобретению навыков творческой деятельности;
- выработку у обучающихся личностных качеств, способствующих формированию навыков взаимодействия с преподавателями и обучающимися в образовательном процессе.

2. Планируемые результаты освоения ОП

Требования к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения программы. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дополнительного образования (является необязательным, отсутствуют возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

К целевым ориентирам освоения настоящей Программы относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Для детей 3-4 лет

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения.

Для детей 4-7 лет

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;

- ребенок способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, музыке, песням, изобразительной и театральной деятельности, имеет навыки элементарного вокального и инструментального музицирования, стремится эмоционально выражать характер музыки в движениях; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы, искусства, поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.
- ребенок обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области различных видов искусств.

Овладение практическими и теоретическими знаниями и навыками в различных видах музыкально-творческой деятельности. Формирование навыков игры на музыкальных инструментах.

Для детей 7 - 18 лет

- воспитание чувства коллективизма;
- воспитание активной жизненной позиции;
- воспитание культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья учащихся;
- способствование формированию профессионального самоопределения учащихся;
- воспитание музыкального вкуса;
- развитие техники исполнения;

- развитие музыкальной выразительности;
- изучение истории музыки, стилей, элементарной теории музыки;
- развитие музыкального вкуса;
- развитие потребности в самостоятельном общении с музыкальными произведениями и в музыкальном образовании;
- развитие слушательской и исполнительской культуры;
- развитие музыкального слуха, памяти, ритмической организации, образного и ассоциативного мышления, творческого воображения.

3. Учебный план ОП

Учебный план ОП «Школа выходного дня «Будущий гений» направлен на создание условий для обеспечения индивидуального подхода к каждому учащемуся в рамках образовательного процесса, на выявление и максимальное развитие индивидуальных способностей личности каждого ребенка, его творческого потенциала.

Занятия проводятся в группах, сформированных по возрасту обучающихся. Количество детей в группах от 6 человек. Продолжительность занятия – 1 час. Занятия могут проводиться в следующих формах: урок, открытый урок, концерт, праздник.

1 модуль
ДОП «Маленький гений»

Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов		Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение аудиторных часов по годам обучения
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й год
Структура и объем ОП		72	0	72					Количество недель/ аудиторных занятий
									36/72
Основная часть		72	0	72					Недельная нагрузка в часах
	Музыкальная азбука	18	0	18	0	0			0,5
	Хор	18	0	18	0	0			0,5
	ИЗО	18	0	18	0	0			0,5
	Ритмика	18	0	18	0	0			0,5
Аудиторная нагрузка по предметам основной части:				72					2
Учебная нагрузка по предметам основной части:		72	0	72					2
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по предметам основной части:							0	0	
Итоговая аттестация		Итого, количество недель							0

*Для удобства обучающихся занятия проводятся по 1 часу, чередуясь через неделю

ДОП «Школа будущего первоклассника»

Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение аудиторных часов по годам обучения
	Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й год
Структура и объем ОП	72	0	72					Количество недель/ аудиторных занятий
								36/72
Основная часть	72	0	72					
Родное слово	18	0	18	0	0			0,5
Математические ступеньки	18	0	18	0	0			0,5
Музыкальная грамота	18	0	18	0	0			0,5
Я – школьник	18	0	18	0	0			0,5
Аудиторная нагрузка по предметам основной части:			72					2
Учебная нагрузка по предметам основной части:	72	0	72					2
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по предметам основной части:						0	0	
Итоговая аттестация	Итого, количество недель							0

*Для удобства обучающихся занятия проводятся по 1 часу, чередуясь через неделю

3 модуль
ДОП «Инструментальный ансамбль»

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение аудиторных часов по годам обучения
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й год
Структура и объем ОП		72	0	72					Количество недель/ аудиторных занятий
									36/72
Основная часть		72	0	72					Недельная нагрузка в часах
Инструментальный ансамбль		72	0	0	72	0			2
Аудиторная нагрузка по предметам основной части:				72					2
Учебная нагрузка по предметам основной части:		72	0	72					2
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по предметам основной части:							2	0	
Итоговая аттестация		Итого, количество недель							0

* По предмету «Инструментальный ансамбль» ОУ предлагает обучение игре на том или ином музыкальном инструменте по выбору обучающегося.

5. Программы учебных предметов

Программы модулей «Маленький гений», «Школа будущего первоклассника» и «Инструментальный ансамбль» представлены в отдельном приложении.

6. Система и критерии оценок результатов освоения ОП

Оценка качества реализации общеразвивающей программы «Школа выходного дня «Будущий гений» включает в себя текущий контроль успеваемости обучающегося на каждом занятии посредством систематического наблюдения за его деятельностью.

В рамках текущего контроля знаний умений и навыков учитываются: отношение ребенка к занятиям, его старание и прилежность; качество выполнения предложенных заданий; инициативность и проявление самостоятельности как на уроке, так и во время домашней работы; темпы продвижения.

По предметам учебного плана не проводятся промежуточные и итоговая аттестации, оценки не выставляются. Документ об обучении не выдается.

В целях контроля качества результатов реализации ОП в течение учебного года проводятся открытые уроки для родителей, выставки художественных работ обучающихся, праздники, концерты, фестивали, на которых в творческой, игровой форме представляются формы и результаты работы с детьми.

7. Условия реализации программы

Программа обеспечивается учебно-методической документацией по всем учебным предметам.

Библиотечный фонд ОУ укомплектован изданиями музыкальных произведений, специальными хрестоматийными изданиями в объеме, удовлетворяющем требованиям программы. Библиотечный фонд помимо учебной литературы включает официальные, справочно- библиографические и периодические издания.

Кадровое обеспечение:

- преподаватели имеющие среднее профессиональное или высшее образование, соответствующее профилю преподаваемого предмета;
- концертмейстеры имеющие среднее профессиональное или высшее образование.

Материально-технические условия реализации программы обеспечивают возможность достижения обучающимися результатов, установленных данной образовательной программой.

Материально-техническая база ОУ соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. Учреждение соблюдает своевременные сроки текущего и капитального ремонта учебных помещений.

Для реализации программы ОУ располагает необходимыми учебными аудиториями, специализированными кабинетами и материально-техническим обеспечением, включающим в себя:

- концертный зал двумя концертными роялями, пультами, световым и звукотехническим оборудованием,
- малый зал с двумя концертными роялями, стульями,
- учебные аудитории для групповых занятий.

Учебная аудитория, предназначенная для реализации учебного предмета «Ритмика», оборудована настенными зеркалами и балетными станками, соответствующим напольным покрытием, оснащена фортепиано, звукотехническим оборудованием.

Учебная аудитория, предназначенная для реализации учебного предмета «Музыкальная азбука», оснащена фортепиано, звукотехническим оборудованием, мультимедиа, учебной мебелью (доской, столами, стульями, шкафами). Имеются необходимые детские шумовые и ударные инструменты, наглядные пособия.

Учебная аудитория, предназначенная для реализации учебного предмета «Хор», оснащена фортепиано, звукотехническим оборудованием, учебной мебелью (стульями, шкафами).

Учебная аудитория, предназначенная для реализации учебного предмета «ИЗО», оснащена учебной мебелью (доской, столами, стульями, шкафами) и оформлена наглядными пособиями. оснащенные фортепиано, аудиоаппаратурой, детскими шумовыми и ударными инструментами.

8. Программа творческой, методической и культурно-просветительской деятельности

В рамках образовательной программы «Школа выходного дня «Будущий гений» ведётся творческая, методическая и культурно-просветительская деятельность. Её цель – обеспечение высокого качества образования, его доступности, открытости, привлекательности для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, духовно-нравственного развития, эстетического воспитания и художественного становления личности юных граждан. Образовательная программа «Школа выходного дня «Будущий гений»» направлена на создание комфортной развивающей образовательной среды, обеспечивающей возможность:

организации творческой деятельности обучающихся путем проведения творческих мероприятий (музыкальных праздников, концертов, вечеров, театрализованных представлений и др.);

организации посещений обучающимися учреждений культуры и организаций (театров, культурных и досуговых центров, выставок, музеев и др.);

организации творческой и культурно-просветительской деятельности совместно с другими детскими школами искусств, в том числе по различным видам искусств, образовательными учреждениями среднего профессионального и высшего профессионального образования, реализующими основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства;

использования в образовательном процессе образовательных технологий, основанных на лучших достижениях отечественного образования в сфере культуры и искусства, а также современного развития музыкального искусства и образования.

Методическая работа преподавателей ОУ, реализующих программу «Школа выходного дня «Будущий гений», направлена на:

совершенствование учебно-воспитательного процесса;

поиски и освоение максимально эффективных методик преподавания дисциплин;

обеспечение условий, необходимых для наиболее успешного развития и реализации творческих способностей учащихся;

приобретение ими знаний, соответствующих образовательной программе.

Педагогические работники ОУ осуществляют методическую работу: разрабатывают учебные программы по преподаваемым ими предметам в рамках образовательной программы в соответствующей области искусств, а также учебно-методическое обеспечение; используют в образовательном процессе современные образовательные технологии.

Методические службы образовательного учреждения осуществляют контроль за реализацией образовательной программы «Школа выходного дня «Маленький гений».

Целями **творческой и культурно-просветительской деятельности** ОУ является развитие творческих способностей обучающихся, приобщение их к лучшим достижениям отечественного и зарубежного искусства, пропаганда ценностей мировой культуры среди различных слоёв населения, приобщение их к духовным ценностям.

Направленность образования в ОУ предполагает организацию творческой деятельности путём проведения конкурсов, фестивалей, концертов, творческих вечеров. Культурно-просветительская программа включает посещение обучающимися учреждений и организаций культуры.

Программа «Школа выходного дня «Будущий гений» предполагает **творческую практику обучающихся**.

Базой для такой практики являются музыкальные утренники и праздники, концерты для родителей, тематические музыкальные вечера, отчётные концерты отделений школы, просветительские программы, конкурсы, фестивали и выставки творческих работ учащихся.