

РАССМОТРЕНО:

Начальник
Управления культуры
администрации г.Магнитогорска
_____ Т.М. Данилова



УТВЕРЖДАЮ:

Директор МАУДО

«ЦМО «Камертон»

С.М. Красильникова

«28» марта 2019г.



ОТЧЕТ
О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР МУЗЫКАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «КАМЕРТОН»
ГОРОДА МАГНИТОГОРСКА
за 2018г.

Введение

Самообследование муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Центр музыкального образования «Камертон» города Магнитогорска проводилось в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 г. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией», приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 10 декабря 2013 г. № 1324 «Об утверждении показателей образовательной организации, подлежащей самообследованию», локальными актами МАУДО «ЦМО «Камертон» города Магнитогорска.

Цель самообследования: обеспечение доступности и открытости информации о деятельности учреждения.

Задачи:

- анализ деятельности учреждения;
- формирование отчета о результатах самообследования.

Сроки:

- подготовительный сентябрь-декабрь;
- формирование сведений о деятельности – до 31 марта;
- составление отчета – на 1 апреля 2019 г.;
- направление Учредителю – не позднее 20 апреля;
- размещение на сайте Учреждения – не позднее 20 апреля.

Отчет составлен по материалам самообследования деятельности МАУДО «ЦМО «Камертон» за 2018г.

Отчет состоит из двух частей:

1) аналитическая записка, включающая анализ следующих параметров:

- организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности; структура и система управления;
- образовательная деятельность в целом (образовательные программы, соответствие содержания учебных планов и образовательных программ, организация учебного процесса, соответствие качества подготовки выпускников по результатам текущей успеваемости и годовых аттестаций требованиям к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников);
- концертно-просветительская деятельность;
- конкурсno-фестивальная деятельность;
- методическая работа;
- кадровое обеспечение образовательного процесса по заявленным образовательным программам (качественный состав педагогических кадров);
- учебно-методическая литература и иные библиотечно-информационные ресурсы и средства обеспечения образовательного процесса, необходимые для реализации образовательных программ;

- материально-техническая база.
- 2) показатели деятельности школы.

1. Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Центр музыкального образования «Камертон» города Магнитогорска (далее – Школа) – некоммерческая образовательная организация дополнительного образования детей, созданная путем изменения типа существующего муниципального учреждения в соответствии с Гражданским кодексом Российской Федерации, Федеральным законом Российской Федерации «Об автономных учреждениях», Основами законодательства Российской Федерации о культуре, Федеральным законом Российской Федерации «Об образовании» и иными нормативно-правовыми актами Российской Федерации, на основании постановления администрации города Магнитогорска от 26 октября 2011г. № 12439-П «О создании муниципального автономного образовательного учреждения дополнительного образования детей «Центр эстетического воспитания детей «Камертон» города Магнитогорска путем изменения типа муниципального образовательного учреждения дополнительного образования детей «Центр эстетического воспитания детей «Камертон» города Магнитогорска».

Дата основания Школы 30 мая 2008г.

Школа имеет:

- Лицензию бессрочную на осуществление образовательной деятельности серия 74Л02 № 0002668, регистрационный номер 13548 от 27.12.2016г.
- Приложение к лицензии от 27.12.2016г.
- Свидетельство о государственной регистрации права 74 АГ 723245, выданное 23.01.2012г.

Основным нормативно-правовым документом Школы является Устав МАУДО «ЦМО «Камертон» города Магнитогорска (утвержден Постановлением администрации г. Магнитогорска № 9239-П от 29.07.2016г.), в соответствии с которым Школа осуществляет в порядке, установленном законодательством Российской Федерации образовательную деятельность в области дополнительного образования.

Локальными нормативными актами Школы также являются:

- приказы и распоряжения Управления культуры Администрации г. Магнитогорска;
- решения коллегиальных органов управления;
- приказы и распоряжения директора;
- внутренние локальные акты;
- трудовые договоры и должностные инструкции.

Взаимоотношения между участниками образовательного процесса регламентируются Уставом, договором и локальными актами Школы.

Выводы и рекомендации:

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования детей «Центр музыкального образования «Камертон» города Магнитогорска располагает необходимыми организационно-правовыми документами на ведение образовательной деятельности.

3. Структура и система управления

Управление Школой осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации, Уставом Школы и строится на основе сочетания принципов единоначалия и коллегиальности, а так же принципах демократичности, открытости.

В управлении школой принимает участие Учредитель.

Непосредственное управление Школой осуществляет директор, в своей деятельности подотчетный Учредителю, действующий в соответствии с должностной инструкцией, трудовым договором и Уставом Школы.

Коллегиальными органами управления Школы, обеспечивающими государственно-общественный характер управления, являются Общее собрание трудового коллектива, Педагогический совет, Методический совет, Наблюдательный совет. Структура, порядок формирования, срок полномочий и компетенция органов управления образовательной организацией, порядок принятия ими решений устанавливаются Уставом, соответствующими локальными актами, принимаемыми Школой и утверждаемые директором.

Для решения вопросов организации образовательного процесса в Школе создан Педагогический совет.

К компетенции Педагогического Совета относится:

- 1) рассмотрение и утверждение учебных планов образовательных программ по видам музыкального искусства Автономного учреждения;
- 2) утверждение рабочих программ учебных курсов и предметов;
- 3) организация и совершенствование методического обеспечения образовательного процесса;
- 4) организация и совершенствование воспитательной и концертно-просветительской работы в Автономном учреждении;
- 5) рассмотрение изменений в Устав Автономного учреждения до внесения их на рассмотрение Наблюдательного совета Автономного учреждения и утверждение Учредителя;
- 6) рассмотрение и обсуждение локальных актов, регламентирующих образовательный и воспитательный процессы в Автономном учреждении;
- 7) принятие решения об исключении обучающегося;
- 8) рассмотрение иных вопросов, предусмотренных локальным нормативным актом Автономного учреждения, регулирующим деятельность данного органа управления.

Для ведения методической работы, направленной на совершенствование образовательного процесса, форм и методов его деятельности, мастерства педагогических работников, в Школе создан Методический совет.

Компетенция Методического совета:

1) осуществляет контроль за выполнением решений Педагогического Совета автономного учреждения, реализацией замечаний и предложений педагогических работников, информирует педагогический коллектив об их выполнении;

2) заслушивает директора Автономного учреждения о ходе выполнения намеченных планов работы;

3) разрабатывает и готовит на утверждение Педагогического Совета мероприятия по организации и совершенствованию методического обеспечения образовательного и воспитательного процессов;

4) рассматривает и готовит предложения по обновлению программ учебных курсов и предметов, образовательных программ и учебных планов Автономного учреждения;

5) разрабатывает календарные учебные графики;

6) готовит предложения по принятию новых, внесению дополнений и изменений в существующие локальные акты, регламентирующие образовательный и воспитательный процессы в Автономном учреждении;

7) содействует повышению мастерства педагогических работников;

8) содействует деятельности методических объединений педагогических работников Автономного учреждения;

9) рассмотрение иных вопросов, предусмотренных локальным нормативным актом Автономного учреждения, регулирующим деятельность данного органа управления.

Преподавательский состав формируется в соответствии со штатным расписанием. К педагогической деятельности в Школе допускаются лица, имеющие высшее или среднее профессиональное образование, отвечающие требованиям квалификационных характеристик, определенных для соответствующих должностей педагогических работников.

Школа работает по согласованному и утвержденному плану работы на учебный год. Все мероприятия (педагогические советы, заседания методического совета, отделений, совещания) проводятся в соответствии с утвержденным в Школе годовым планом работы.

Организационная модель управления школы включает календарный учебный график, учебные планы, расписания, годовой и ежемесячные планы/отчеты работы Школы.

В Школе разработаны локальные нормативные акты:

регламентирующие управление образовательным учреждением на принципах единоначалия и коллегиальности;

регламентирующие информационное и документальное обеспечение управления образовательным учреждением для выработки единых требований к участникам образовательного процесса в осуществлении диагностики внутришкольного контроля;

отслеживающие эффективность работы педагогических работников и создающие условия (нормативные, информационные, стимулирующие, эргономические) для осуществления профессионально-педагогической деятельности.

Выводы:

В целом структура и система управления МАУДО «ЦМО «Камертон» города Магнитогорска достаточны и эффективны для обеспечения выполнения функций Школы в сфере дополнительного образования в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

Собственная нормативная и организационно-распорядительная документация соответствует действующему законодательству РФ.

Имеющаяся система взаимодействия обеспечивает жизнедеятельность всех структурных подразделений Школы и позволяет ему успешно вести образовательную деятельность в области художественного образования.

4. Образовательная деятельность. Организация образовательного процесса. Учебно-методическое обеспечение.

Основными видами деятельности Школы является следующие:

- реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств (далее – ДПП),
- реализация дополнительных общеразвивающих программ (далее – ДОП).

Содержание образования в Школе определяется образовательными программами, разрабатываемыми Школой самостоятельно с учетом федеральных государственных требований, примерных учебных программ, дисциплин, возможностей материальной, методической, кадровой базы Школы.

Школа реализует ДПП в области музыкального искусства с нормативным сроком освоения – 8 лет по направлениям:

- Фортепиано
- Струнные инструменты
- Духовые и ударные инструменты
- Народные инструменты
- Инструменты эстрадного оркестра
- Хоровое пение

Также Школа реализует ДПП в области музыкального искусства с нормативным сроком освоения – 5 лет по направлениям:

- Духовые и ударные инструменты
- Народные инструменты
- Инструменты эстрадного оркестра

ДПП в области музыкального искусства реализуются в Школе в соответствии с ФГТ, утвержденными:

– Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012г. 163 "Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано» и сроку обучения по этой программе".

– Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012г. № 164 "Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Струнные инструменты» и сроку обучения по этой программе".

– Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012г. № 165 "Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» и сроку обучения по этой программе".

– Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012г. 162 "Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты» и сроку обучения по этой программе".

– Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 09 августа 2012г. № 854 "Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Инструменты эстрадного оркестра» и сроку обучения по этой программе".

– Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 01 октября 2018г. № 1685 "Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Хоровое пение» и сроку обучения по этой программе".

Школа реализует следующие ДОП в области искусств:

- Музыкальное исполнительство. Срок обучения 5 лет.
- Музыкальное исполнительство. Срок обучения 3 года.
- Подготовительный курс (инструментальное исполнительство, сольное пение, эстрадно-джазовое искусство). Срок обучения 1 год.
- Подготовительный курс (хоровое пение). Срок обучения 1 год. Срок обучения 1 год.

Численность обучающихся по реализуемым образовательным программам за счет бюджетных ассигнований - 500 чел.

Образовательная деятельность Школы осуществляется в процессе учебной работы и внеурочных мероприятий. Для ведения образовательного процесса в Школе установлены следующие виды работ:

- индивидуальные и групповые занятия с преподавателем; численный состав учебных групп устанавливается учебными планами образовательных программ;
- самостоятельная (домашняя) работа учащегося;
- контрольные мероприятия, предусмотренные учебными планами и программами (контрольные уроки, зачеты, прослушивания, экзамены, академические концерты и т.д.);
- культурно-просветительские мероприятия (лекции, беседы, абонементы, конкурсы, концерты, творческие встречи и фестивали и т.д.);
- внеурочные классные мероприятия (посещение с преподавателем театров, концертных и выставочных залов, музеев и т.д., классные собрания, концерты, творческие встречи и т.д.).

В Школе формами промежуточной и итоговой аттестации могут быть: контрольный урок, зачет, прослушивание, академический концерт, экзамен и др. При этом формы и периодичность промежуточной аттестации определяются учебным планом по каждой из реализуемых образовательных программ.

В Школе установлена пятибалльная и зачетная система оценок.

Перевод учащихся в следующий класс по итогам учебного года осуществляется приказом директора Школы.

В связи с вступлением в силу Закона РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" большая работа проведена коллективом по совершенствованию нормативно-правовой базы Школы, разработке новой редакции Устава, получению приложения к лицензии, созданию комплекса учебно-методического сопровождения новых программ, комплекса программ учебных предметов, созданию новых редакций локальных актов.

В соответствии с ФГТ большая работа проведена Школой по созданию учебно-методической базы.

В школе разработаны образовательные программы – ДПП и ДОП.

Школа осуществляет образовательный процесс в соответствии с рабочими программами учебных предметов, разрабатываемыми и утверждаемыми Школой самостоятельно. Педагогические работники могут разрабатывать авторские программы, утверждаемые Педагогическим советом Школы.

Качеству реализации образовательных программ уделяется большое внимание.

В Школе были определены *критерии результативности и качества* реализации ДПП:

1. Сохранность контингента.

2. Качество и уровень освоения ОП.
3. Создание психологического климата и условий для адаптации учащихся, родителей, преподавателей.
4. Уровень творческой активности (концертно-просветительская, конкурсно-фестивальная деятельность, участие в творческих коллективах).
5. Уровень активизации методической, инновационной деятельности, освоение внедрение новых педагогических технологий.

Контроль за уровнем и качеством освоения программ учащимися осуществляется в процессе текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации.

Каждая учебная дисциплина предусматривает аттестацию в виде контрольного урока, зачета или экзамена (академического концерта, прослушивания) и т.д.

Качеству содержания подготовки выпускников Школа придает важнейшее значение.

Разработаны и утверждены в установленном порядке по всем образовательным программам требования к итоговой аттестации выпускников.

Итоговая аттестация осуществляется в соответствии с Положением об итоговой аттестации обучающихся.

Итоговая аттестация выпускника является обязательной и осуществляется после освоения образовательной программы в полном объеме, определяет уровень и качество освоения образовательной программы в соответствии с действующими учебными планами. Требования к содержанию, порядку и формам итоговой аттестации по ДОП определяются Школой самостоятельно. Требования к содержанию, порядку и формам итоговой аттестации по ДПП определяются на основании требований к уровню подготовки выпускника Школы по видам искусств, разработанных и утверждённых Министерством культуры Российской Федерации.

Итоговая аттестация выпускников осуществляется в установленные сроки и проводится Школой самостоятельно в форме выпускных экзаменов.

Количество выпускных экзаменов и их виды по каждой ДПП устанавливаются ФГТ; по ДОП определяются Школой самостоятельно и утверждаются Педагогическим советом.

Предусмотрены следующие виды выпускных экзаменов по музыкальному искусству: экзамен (академический концерт), письменный и (или) устный ответ.

Итоговая аттестация не может быть заменена оценкой качества освоения предпрофессиональной программы на основании итогов текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащегося.

Выпускнику, прошедшему в установленном порядке итоговую аттестацию, выдается Свидетельство установленного образца. Основанием выдачи Свидетельства является решение аттестационной комиссии, приказа директора Школы.

Информация о выпускниках:

Количество выпускников, продолживших профессиональное образование по образовательным программам в области культуры и искусства в 2018 году – 3 человека:

1. МаГК (колледж) – Чернева Анастасия, теория музыки
2. МаГК (колледж) — Серебренникова Юлия, сольное пение
3. МаГК (колледж) — Санникова Дарья, сольное пение

Профориентационная работа с учащимися является одной из основных и ведется по нескольким направлениям: участие одаренных детей в конкурсах и фестивалях различных уровней, мастер-классах, летней творческой школе «Золотой Камертон», активная концертно-просветительская деятельность учащихся, а также участие в работе Творческо-исследовательского общества учащихся.

- Организация и участие в мастер-классах, творческих школах:

07.04.2018г. — Мастер-класс участников блюграсс-бэнда «Della Mae» (Канада-США) (6 участников, 100 зрителей)

11.05.18 Мастер-классы преподавателя Свердловской детской государственной филармонии Е.Фурманской (преподаватели)

28.10.2018 г. Проведение мастер-классов доцента МГК, профессора В.Ф. Щербакова (фортепиано, г.Москва), Заслуженного артиста РФ, профессора МГК А.Б. Тростянского (скрипка, г.Москва) (Учащиеся ФО, ОСИ, ОНИ) преподавателя Государственного педагогического института им. М.М. Ипполитова-Иванова О.С. Пискунова (балалайка, г.Москва)

12.11.2018 г. — Творческая встреча с исполнителями, композиторами, историками джаза — профессорами Фрибурской консерватории (Швейцария) Мишелем Вебером (кларнет) и Бернардом Швентером (вокал, банджо) для учащихся ДМШ и ДШИ города

16.01.2019 г. — Мастер-класс Федюковой Е.Б. в рамках Городского методического семинара «Фортепианное исполнительство и педагогика» в МаГК (1 участник, 70 зрителей)

04.03.19 Мастер-класс по джазовому вокальному исполнительству лауреата международных конкурсов Алины Росточки (г.Москва) Учащиеся ОЭДИ ОХСП

01-22.06.18 Летняя творческая школа «Золотой Камертон» (Учащиеся ФО, ОНИ)

02-22.06.18 Летняя творческая школа «Золотой Камертон» ДООЦ «Уральские зори» (учащиеся ОХСП)

Выводы и рекомендации:

Ведение образовательной деятельности и организация образовательного процесса в Школе осуществляется в соответствии с Уставом и лицензией на право осуществления образовательной деятельности. Организация учебного процесса соответствует требованиям действующих нормативно-правовых документов.

Учебно-методическая документация разработана на высоком профессиональном уровне, обеспечен единый технологический подход.

Структура, содержание и трудоемкость учебных планов отвечают требованиям к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников.

Уровень требований, предъявляемых к выпускникам, и результаты позволяют положительно оценить качество подготовки выпускников.

Результаты анализа учебных планов выпускных классов показали, что учебные планы по своей форме и структуре соответствуют предъявляемым примерным требованиям. При анализе структурного соответствия циклов дисциплин, общих объемов нагрузки по циклам дисциплин, объемов нагрузки отклонений не выявлено.

5. Конкурсно-фестивальная деятельность

Коллективы и солисты Школы активно участвуют в конкурсно-фестивальной деятельности, стабильно показывают высокие результаты.

Творческие коллективы школы:

- Образцовый детский коллектив Челябинской области Городской детский оркестр народных инструментов
- Образцовый детский коллектив Челябинской области Хор русской песни «Виноград»
- Образцовый детский коллектив Челябинской области Хор «Созвучие»,
- Образцовый детский коллектив Челябинской области Детский музыкальный театр «Камертон»,
- Городской детский камерный оркестр,
- Капелла мальчиков,
- Ансамбль русской песни «Жар-птица»,
- Джазовый ансамбль «Jazz time».

Конкурсы:

С апреля 2018г. по 01 апреля 2019г. учащиеся ЦМО «Камертон» приняли участие в 51 конкурсах и фестивалях. В них было задействовано 235 участников (солистов, ансамблей, коллективов). Получено 228 дипломов лауреатов и дипломантов конкурсов и фестивалей различных уровней.

Уровень конкурса	Международный	Всероссийский	Межрегиональный	Региональный	Областной	Городской
Количество конкурсов, фестивалей	60	54	2	69	4	52
Количество участников	67 ед./ 303 чел.	53 ед./ 200 чел.	2 ед./ 3 чел.	52 ед./ 139 чел.	17 ед./ 81 чел.	44 ед./ 67 чел.
Количество лауреатов, дипломантов	64 ед./ 298 чел.	52 ед./ 198 чел.	2 ед./ 3 чел.	49 ед./ 136 чел.	17 ед./ 81 чел.	44 ед./ 67 чел.

Учащиеся Школы ежегодно становятся обладателями *стипендий* различных уровней. В 2018г. 9 учащихся стали стипендиатами:

1.	Синицина Полина	Губернатора Челябинской области	Макаренко О.Н.
2.	Ишметьева Алена	Министерства культуры Челябинской области	Федюкова Е.Б.
3.	Хорев Матвей	Межрегионального благотворительного общественного фонда «Новые имена»	Федюкова Е.Б.
4.	Ишметьева Алена	Межрегионального благотворительного общественного фонда «Новые имена»	Федюкова Е.Б.
5.	Синицина Полина	Главы города	Макаренко О.Н.
6.	Игимбаева Диана	Главы города	Макаренко О.Н., Кочина О.Ю.
7.	Максимова Авелина	Главы города	Валиева А.В.
8.	Гордикова Вера	Главы города	Манапов И.М.
9.	Ишматова Элина	ЦМО «Камертон»	Макаренко О.Н.
10.	Григорян Каролина	ЦМО «Камертон»	Валиева А.В.
11.	Абилова Айлана	ЦМО «Камертон»	Шмелькова Т.А.
12.	Вараксин Андрей	ЦМО «Камертон»	Мазурок С.С.
13.	Игимбаева Диана	Городского проекта «Магнитка. Новые имена»	Макаренко О.Н.

ЦМО «Камертон» *принимает активное участие в организации фестивалей и конкурсов.* Традиционным стало проведение Международного детского фестиваля-конкурса «Играем Jazz», Международного фестиваля «Нагн Voice - Голос Арфы», Зонального конкурса оркестров народных инструментов, Открытого зонального фестиваля детского творчества «Карапуз», Зонального конкурса-фестиваля ансамблевого музицирования «Черно-белая фантазия», Городского фестиваля-конкурса «Магнитка. Новые имена», Детского фестиваля национальных культур.

В 2018 году были организованы следующие конкурсы и фестивали:

- городской уровень и выше:

22.04.18 V зональный фестиваль детского творчества «Карапуз» (Дети 3-6 лет)

17.05.18 X городской фестиваль-конкурс «Магнитка. Новые имена» (Учащиеся ДШИ)

27-28.10.2018 г. Проведение Всероссийского музыкального конкурса им. Д.Б. Кабалевского (совместное мероприятие с Фондом Д.Б. Кабалевского) (Учащиеся ДШИ)

05.12.18 Городской фестиваль «Восточные мотивы» (Учащиеся ДШИ города)

22.03.2019 Областной конкурс «Черно-белая фантазия. Курс общего фортепиано» (Учащиеся ДШИ Челябинской области)

24-25.02.19 IV Городской детский фестиваль-конкурс «Играем Jazz» (учащиеся ДШИ города)

- институциональный уровень:

08.05.18 Фестиваль «Дебют» на ФО (Учащиеся 1/0 ФО)

15.02.19 Конкурс «Виртуоз» на ОСИ

18.02.19 Конкурс «Юный виртуоз» на ФО

20.03.19 Конкурс исполнителей на ОНИ

6. Концертно-просветительская деятельность

Отдельная страница в работе ЦМО «Камертон» — концертно-просветительская деятельность. В Центре созданы все предпосылки для осуществления крупномасштабных творческих программ, в которых принимают участие, как воспитанники Центра, так и их преподаватели.

В 2018 г. концертно-просветительская деятельность в учреждении осуществлялась по нескольким направлениям: концерты приезжих артистов, в рамках визитов высокопоставленных лиц и делегаций, в рамках партнерских взаимоотношений с городской администрацией и муниципальными учреждениями, в рамках благотворительных акций и гастролей, в рамках воспитательной работы и к различным датам и событиям, отчетные концерты отделений и классов отдельных преподавателей.

- Организация и участие в концертах районного, городского и областного уровней:
- 03.04.18 – Выступление Ишметьевой А., Хорева М. в концерте Межрегионального благотворительного фонда «Новые имена» в Органном зале г.Челябинска (2 участника, 500 зрителей)
- 08.04.2018 г. — Выступление Хора русской песни «Виноград», руководитель Ольга Макаренко, концертмейстер Юрий Ягодинцев, в концертной программе Пасхальных гуляний «Пасха красная» Магнитогорской епархии у стен Кафедрального собора Вознесения Христова в Магнитогорске (30 участников, 1000 зрителей)
- 14.04.2018г. — Концерт учащихся класса преподавателя Валиевой А.В. в рамках проекта «Живая суббота» в ТРК «Семейный парк» (3 участника, 200 зрителей)
- 15.04.2018 г. — Выступление учащихся ЦМО «Камертон» Хорева Матвея, Ишметьевой Алены, Пятин Иван на концерте стипендиатов Межрегионального благотворительного общественного фонда «Новые

- имена» им. И.Н. Вороновой в рамках VII Международного детского фестиваля «Денис Мацуев представлет...» в Концертном зале им. С.С. Прокофьева, г. Челябинск (3 участника, 500 зрителей)
- 23.04.2018 г. — Отчетный концерт Образцового детского коллектива Челябинской области Хора русской песни «Виноград», руководитель Ольга Макаренко (40 участников, 200 зрителей)
 - 25.04.2018 г. — Юбилейный концерт Хора «Созвучие», руководитель Ольга Глазунова (35 участников, 220 зрителей)
 - 26.04.2018г. — Отчетный концерт отделения эстрадно-джазового искусства «Jazz Friends» (27 участников, 120 зрителей)
 - 07.05.2018 г. — Концерт, посвященный Дню Великой Победы «Майский вальс!» (193 участника, 200 зрителей)
 - 08.05.2018 г. – Концерт в рамках фестиваля «Абитуриент-2018» (11 участников, 60 зрителей)
 - 12.05.2018 г.– Выступление Ишметьевой А. и Хорева М. на Гала-концерте лауреатов Межрегионального благотворительного общественного фонда «Новые имена» в Зале органной и камерной музыки «Родина» (г.Челябинск) (2 участника, 500 зрителей)
 - 19.05.2018 г. — Выступление Трио виолончелистов ЦМО «Камертон», руководитель Багиш Мовсесян, в концертной программе акции «Ночь музеев» в Магнитогорской картинной галерее (3 участника, 210 зрителей)
 - 31.05.2018 г. — Праздник, посвященный Дню защиты детей в сквере ЦМО «Камертон» (50 участников, 300 зрителей)
 - 01.06.2018 г. — Участие джазового ансамбля «J-joumpne», руководитель Пятин Г.М., Максимовой А., Фоминой А., класс преподавателя Валиевой А.В. в праздничной программе Дня защиты детей от медиа-группы «Знак» на Площади народных гуляний (8 участников, 1000 зрителей)
 - 01.06.2018 г. — Участие инструментального трио в составе Соловьева А., Бикеева А., Кодиров А., руководитель Степанова Ю.Н., в торжественном открытии памятника «Буратино» на площади у МТКиА «Буратино» (3 участника, 100 зрителей)
 - 12.06.2018 г. — Выступление Хора русской песни «Виноград», руководитель Макаренко О.Н., в концертной программе Дня России в ТРК «Семейный парк» (7 участников, 200 зрителей)
 - 12.06.2018 г. — Городской праздник «День России» в сквере ЦМО «Камертон» (42 участника, 300 зрителей)
 - 23.06.2018 г. — Концертная программа для жителей округа в сквере ЦМО «Камертон» (6 участников, 150 зрителей)
 - 14.07.2018 г. — Концерт учащихся отделения эстрадно-джазового искусства ЦМО «Камертон» в рамках проекта «Живая суббота» в ТРК «Семейный парк» (2 участника, 200 зрителей)

- 28.07.2018 г. — Концерт учащихся отделения эстрадно-джазового искусства ЦМО «Камертон» в рамках проекта «Живая суббота» в ТРК «Семейный парк» (2 участника, 200 зрителей)
- 04.08.2018 г. — Концерт учащихся отделения эстрадно-джазового искусства ЦМО «Камертон» в рамках проекта «Живая суббота» в ТРК «Семейный парк» (2 участника, 200 зрителей)
- 25.08.2018 г. — Концерт учащихся отделения эстрадно-джазового искусства ЦМО «Камертон» в рамках проекта «Живая суббота» в ТРК «Семейный парк» (2 участника, 200 зрителей)
- 31.08.2018 г. — Праздничное мероприятие «День знаний» (концерт и творческие площадки) в сквере ЦМО «Камертон» (17 участников, 300 зрителей)
- 01.09.2018 г. — Работа интерактивной площадки ЦМО «Камертон» в рамках Городского праздника «Парад первоклассников» при участии солистов Образцового детского коллектива Челябинской области Хора русской песни «Виноград», руководитель Ольга Макаренко, концертмейстер Юрий Ягодинцев, в Парке у Вечного огня (7 участников, 150 зрителей)
- 08.09.2018 г. — Концерт учащихся отделения эстрадно-джазового искусства ЦМО «Камертон» в рамках проекта «Живая суббота» в ТРК «Семейный парк» (5 участников, 200 зрителей)
- 14.09.2018 г. — Выступление солистов Образцового детского коллектива Челябинской области Хора русской песни «Виноград» ЦМО «Камертон», руководитель Ольга Макаренко, концертмейстер Юрий Ягодинцев, на городском фестивале «Карнавал у Пушкина» Магнитогорского драматического театра им. А.С. Пушкина (5 участников, 300 зрителей)
- 15.09.2018 г. — Выступление учащихся ЦМО «Камертон» Максимовой Авелины, Григорян Каролины, преподаватель Валиева А.В., в рамках проекта «Летние парки Магнитки» в Парке у Вечного огня (2 участника, 50 зрителей)
- 05.10.2018 г. — Выступление Александры Соловьевой (аккордеон, класс преподавателя Манапова И.М.) в рамках концертной программы Дня учителя в МОУ СОШ № 64 (1 участник, 150 зрителей)
- 05.10.2018 г. — Выступление Александры Соловьевой (аккордеон, класс преподавателя Манапова И.М.) в рамках концертной программы Дня учителя в МОУ СОШ № 38 (1 участник, 150 зрителей)
- 24.10.2018 г. — Концерт «Любимые песни» Хора русской песни «Виноград», руководитель Ольга Кочина, концертмейстер Юрий Ягодинцев (30 участников, 150 зрителей)
- 26.10.2018 г. — Выступление Софьи Селянко, класс преподавателя Федюковой Е.Б. и Городского сводного хора в Городском концерте, посвященном творчеству Д.Б. Кабалевского в МаГК (1 участник, 300 зрителей)

- 04.11.2018 г. — Выступление учащихся ЦМО «Камертон» лауреатов международных конкурсов Григорян Каролины, Максимовой Авелины (эстрадное пение, преподаватель Валиева А.В.), Жидкова Даниила (фортепиано, преподаватель Неклюдова Т.А.) в концертной программе Всероссийской акции «Ночь искусств» в Магнитогорской картинной галерее (3 участника, 150 зрителей)
- 08.11.2018 г. — Выступление Жизнина Тимофея (аккордеон, преподаватель Манапов И.М.) на благотворительном концерте некоммерческой организации «Дом для мамы» в кафе «Ретро» (1 участник, 70 человек)
- 19.11.2018 г. — Выступление Образцового детского коллектива Челябинской области Хора русской песни «Виноград» (руководитель Ольга Макаренко), ансамбля народных инструментов «Маков цвет», лауреата международных конкурсов Хора «Созвучие» (руководитель Ольга Глазунова) на Городском мероприятии, посвященного 100-летию системы дополнительного образования детей в России во Дворце творчества детей и молодежи (65 участников, 200 зрителей)
- 20.11.2018 г. — Выступление учащегося ЦМО «Камертон» лауреата международных конкурсов Хорева Матвея (фортепиано, класс преподавателя Федюковой Е.Б.) с симфоническим оркестром МаГК (дирижер С.Дятлов, г.Сургут) на концерте «Музыкант XXI века» в рамках XXIV Российских педагогических ассамблей искусств «Актуальные вопросы отечественного музыкального образования» в МаГК им. М.И. Глинки (1 участник, 400 зрителей)
- 06.12.2018 г. — Участие Образцового детского коллектива Челябинской области Хора русской песни «Виноград», руководитель Ольга Макаренко, в смотре открытых уроков в рамках Всероссийского конкурса «Панорама педагогических достижений» в МаГК им. М.И. Глинки (20 участников, 50 слушателей)
- 23.01.2019 г. — Концерт «Рождественские встречи» Хора русской песни «Виноград» (младший состав) в Реабилитационном центре для детей и юношества (20 участников, 70 зрителей)
- 16.02.2019 г. — Концерт Авелины Максимовой (эстрадное пение), класс преподавателя Валиевой А.В., в рамках проекта «Живая суббота» в ТРК «Семейный парк» (1 участник, 200 зрителей)
- 20.02.2019 г. — Выступление Соловьевой Александры (аккордеон), класс преподавателя Манапова И.В., на Концерте, посвященном Дню защитника Отечества в СОШ № 64 (1 участник, 50 зрителей)
- 25.02.2019 г. — Выступление ансамбля русской песни «Жар-птица» на Отчетном собрании Объединения городских библиотек в ОГБ (5 участников, 70 зрителей)
- 05.03.2019 г. — Концерт учащихся ЦМО «Камертон», посвященный 8 марта, для жителей 22-го избирательного округа (13 участников, 150 зрителей)

- 10.03.2019 г. — Концертная программа «Проводы Масленицы» солистов младшего Хора русской песни «Виноград» (руководитель Ольга Макаренко, концертмейстер Юрий Ягодинцев) в ТРК «Семейный парк» (15 участников, 150 зрителей)
- 16.03.2019 г. — Выступление Жидкова Даниила, класс преп. Неклюдовой Т.А. на Городском концерте «Мне дорог Бах» в ДШИ № 6 (1 участник, 50 зрителей)
- Гастрольные поездки
- 27.01.2019г. — Выступление Детского музыкального театра «Камертон» в Доме дружбы народов (15 участников, 200 зрителей)
- 19.12.2018 г. — Концерт учащихся класса Манапова И.М. в ДШИ № 1 г.Межгорья (3 участника, 70 зрителей)
- 07.06.2018 г. — Мюзикл «Кошкин дом» Детского музыкального театра «Камертон», руководитель Сария Малюкова, в ДООЦ «Уральские зори» (13 участников, 250 зрителей)
- 07.06.2018 г. — Музыкальная быль «Таюткино зеркальце» Детского музыкального театра «Камертон», руководитель Сария Малюкова, в ДООЦ «Уральские зори» (13 участников, 250 зрителей)
- 16.05.2018г. – Музыкальная быль «Таюткино зеркальце», исполнитель – Детский музыкальный театр «Камертон» в д/с № 127 (13 участников, 100 зрителей)

Визиты В ЦМО «Камертон»

06-07.04.2018 г. — Визит Посла культуры США, номинанта Грэмми-2013, блюграсс-бэнда «Della Mae» (Канада-США)

Организация благотворительных акций

07.05.2018 г. — работа пункта раздачи георгиевских лент

12.06.2018 г. — работа пункта раздачи лент триколора

- Работа Детской филармонии (городской уровень):
- 01.04.2018 г. — 2 Музыкальных занятия для детей от 1 до 3 лет «Детский альбом или невероятная история мальчика Пети» в рамках проекта «В гостях у музыки» (3 участника, 36 зрителей)
- 15.04.2018 г. — Музыкальная сказка «Хрустальная туфелька» в рамках проекта «На концерт всей семьей» (8 участников, 45 зрителей)
- 13.05.2018 г. — Музыкальное занятие для детей 1-3 лет в рамках совместного проекта ЦМО «Камертон» и студии «Музыка с мамой» (г.Екатеринбург), ведущая – Евгения Фурманская (10 участников, 44 зрителя)
- 20.05.2018 г. — Музыкальная сказка «Кот в сапогах» (7 участников, 50 зрителей)

- 20.05.2018 г. — Музыкальное занятие «Волшебная флейта» для детей от 1 до 3 лет в рамках проекта «В гостях у музыки» (2 участника, 28 зрителей)
- 16.09.2018 г. — Музыкальная сказка «Дюймовочка» в рамках проекта «На концерт всей семьей» Детской филармонии ЦМО «Камертон» (5 участников, 50 зрителей)
- 22.09.2018 г. — 2 Музыкальных занятия для детей в возрасте от 1 до 3 лет «Мой маленький Моцарт» в рамках проекта «В гостях у музыки». Ведущая Елена Задонская (3 участника, 40 зрителей)
- 06.10.2018 г. — 2 Музыкальных занятия «Серебряные струны арфы» в рамках проекта «В гостях у музыки» (3 участника, 30 зрителей)
- 13.10.2018 г. — Музыкальное занятие «Сказка о нотах» в рамках проекта «В гостях у музыки» (2 участника, 20 зрителей)
- 21.10.2018 г. — Музыкальная сказка «Царевна-лягушка» (17 участников, 52 зрителя)
- 27.10.2018 г. — Музыкальное занятие «Осенние посиделки» в рамках проекта «В гостях у музыки» (2 участника, 40 зрителей)
- 10.11.2018 г. — Музыкальное занятие «Музыка с мамой» в рамках проекта «В гостях у музыки» (2 участника, 16 зрителей)
- 17.11.2018 г. — Музыкальное занятие «Детский альбом для малышей» в рамках проекта «В гостях у музыки» (2 участника, 26 зрителей)
- 18.11.2018 г. — Музыкальная сказка «Английские истории» в рамках проекта «На концерт всей семьей» (5 участников, 70 зрителей)
- 24.11.2018 г. — Музыкальное занятие «Золотой саксофон» в рамках проекта «В гостях у музыки» (3 участника, 24 зрителя)
- 08.12.2018 г. — Музыкальное занятие «Музыка с мамой» для детей в возрасте от 1 года до 3 лет в рамках проекта «В гостях у музыки» (2 участника, 24 зрителя)
- 16.12.2018 г. — Музыкальная сказка «Хрустальная туфелька» в рамках проекта «На концерт всей семьей» (8 участников, 60 зрителей)
- 22.12.2018 г. — Музыкальное занятие «Новый год в гостях у музыки» для детей в возрасте от 1 года до 3 лет в рамках проекта «В гостях у музыки» (2 участника, 28 зрителей)
- 09.02.2019 г. — Музыкальное занятие «Волшебная скрипка» для детей в возрасте от 1 года до 3 лет в рамках проекта «В гостях у музыки» (2 участника, 24 зрителя)
- 16.02.2019 г. — Музыкальное занятие «Прекрасная виолончель» для детей в возрасте от 1 года до 3 лет в рамках проекта «В гостях у музыки» (2 участника, 20 зрителей)
- 17.02.2019 г. — Музыкальная сказка «Волшебная мелодия» в рамках проекта «На концерт всей семьей» (5 участников, 45 зрителей)

- 02.03.2019 г. — Музыкальное занятие «Музыка с мамой» для детей в возрасте от 1 года до 3 лет в рамках проекта «В гостях у музыки» (2 участника, 24 зрителя)
- 16.03.2019 г. — Музыкальное занятие «Навстречу весне» для детей в возрасте от 1 года до 3 лет в рамках проекта «В гостях у музыки» (2 участника, 22 зрителя)
- 30.03.2019 г. — Музыкальное занятие «Музыкальные братья» для детей в возрасте от 1 года до 3 лет в рамках проекта «В гостях у музыки» (2 участника, 24 зрителя)
- Выставки художественных работ:
- апрель 2018 г. — фотовыставка «Педагогика искусства в лицах» к 100-летию системы дополнительного образования в России
- апрель 2018 г. — «Рисуют карапузы» выставка в рамках V Зонального фестиваля детского творчества «Карапуз»
- май 2018 г. — Выставка художественных работ лауреатов X Городского конкурса-фестиваля «Магнитка. Новые имена»
- май 2018 г. — Выставка художественных работ учащихся изостудии «Вдохновение» ЦМО «Камертон» «Мир глазами детей» выставка в рамках Дня открытых дверей
- май-июнь 2018 г. — Выставка художественных работ учащихся изостудии «Вдохновение» ЦМО «Камертон» «Рисуют дети» выставка в рамках Дня защиты детей

Всего мероприятий:

<i>уровень</i>	<i>городские, районные</i>	<i>институциональн ые</i>	<i>всего</i>
Количество мероприятий	88	20	108

Количество зрителей, посетивших городские мероприятия ЦМО «Камертон» в 2018 году — более 25000 человек.

7. Качество кадрового обеспечения

Важнейшее достижения школы – потенциал педагогического состава: Из 47 педагогических работников – 39 чел. имеют высшую и первую квалификационную категорию: 27 высшую, 12 чел. – первую квалификационную категорию, Из 47 педагогических работников – 38 чел. имеют высшее образование.

За 2018 год 33 преподавателя получили награды различных уровней:

<i>Ф.И.О.</i>	<i>Награда</i>	<i>Итого</i>
Данилова Т.М.	Благодарность Министра культуры РФ	1
Шмелькова Т.А. Сидун Л.В.	Почетная грамота ЗСЧО	2
Сирик О.В.	Благодарственное письмо ЗСЧО	1

Манапов И.М. Задонская Е.В.	Почетная грамота Министерства культуры Челябинской области	2
Рамих Е.В. Семина Г.А. Муштей И.М. Горбачева Е.Р.	Благодарность Министра культуры Челябинской области	4
Федюкова Е.Б. Степанова Ю.Н.	Почетная грамота Главы города	2
Ключникова О.А. Наумова Л.А.	Почетная грамота МГСД	3
Горбачева Е.Р.	Почетная грамота главы Орджоникидзевского района	2
Федюкова Е.Б. Щетинина Э.В. Малюкова С.С. Мазурок С.С. Стельмахович В.В. Кочина О.Ю. Васильев Е.Н. Казакова О.В. Глазунова О.В. Калепанова Г.А. Макаренко О.Н. Шипунова В.В. Карпов А.Ю. Мовсесян Б.С. Шмелькова Т.А. Сирик О.В. Красильникова С.М.	Почетная грамота Управления культуры администрации города	21

40 человек повысили квалификацию на курсах повышения и на семинарах, стажировках, мастер-классах.

Выводы:

МАУДО ЦМО «Камертон» обладает высококвалифицированными педагогическими кадрами, огромным кадровым потенциалом для реализации заявленных ОП.

Требования по кадровому, методическому обеспечению в соответствии с ФГТ выполняются полностью.

8. Качество учебно-методического, информационного и библиотечного обеспечения. Развитие материально-технической базы.

ФГТ представляют собой целую систему требований к учебно-

методическим, кадровым, финансовым, материально-техническим, информационным и иным условиям реализации ДПП с целью достижения планируемых результатов освоения данных программ

В целях качественного учебно-методического, информационного и библиотечного обеспечения в Школе функционирует библиотека.

Информационное обеспечение – необходимое условие эффективности организации учебного процесса по всем дисциплинам учебного плана. Основным источником учебной информации остается учебная, нотная и учебно-методическая литература, которой располагает Школа.

Библиотека ориентирована на полноценное обеспечение учебного процесса.

Также имеются в достаточном количестве современные периодические издания, в том числе журналы.

Библиотека школы имеет отдельное помещение, составлен электронный каталог фонда.

Библиотечный фонд Школы укомплектован печатными изданиями основной и дополнительной учебной и учебно-методической литературы по всем учебным предметам, а также изданиями музыкальных произведений, специальными хрестоматийными изданиями, партитурами, клавирами оперных, хоровых и оркестровых произведений в объеме, соответствующем требованиям ОП. Основной учебной литературой по учебным предметам предметной области «Теория и история музыки» обеспечивается каждый обучающийся.

Библиотечный фонд помимо учебной литературы включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания.

Всего в библиотечном фонде 3661 экземпляр, из них: 3546 учебных пособий и нотный сборников, 178 экземпляров методической литературы.

Реализация ОП обеспечивается доступом каждого обучающегося к библиотечным фондам и фондам фонотеки, аудио- и видеозаписей, формируемым по полному перечню учебных предметов учебного плана. Во время самостоятельной работы обучающиеся могут быть обеспечены доступом к сети Интернет.

Материально-техническая база МАУДО «ЦМО «Камертон», согласно Федеральным государственным требованиям, соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. Школа соблюдает своевременные сроки текущего и капитального ремонта учебных помещений.

Для реализации ОП школа имеет необходимый перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения, который включает в себя:

Концертный зал на 220 мест с концертным роялем, пультами и звукотехническим оборудованием, с усилителями, колонками, микшерными пультами, микрофонами;

Учебные аудитории (26 кабинетов) для групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий:

Учебные аудитории для индивидуальных занятий имеют площадь не менее 12 кв.м.; для учебного предмета «Оркестровый класс» есть малый или большой концертный зал.

Учебные аудитории, предназначенные для реализации групповых учебных предметов оснащены фортепиано или роялями, звукотехническим оборудованием, учебной мебелью (досками, столами, стульями, стеллажами, шкафами).

Учебные аудитории имеют звукоизоляцию.

Школа обеспечивает выступления учебных хоровых коллективов в сценических костюмах. В школе создаются условия для содержания, своевременного обслуживания и ремонта музыкальных инструментов: в школе в штате имеется настройщик, мастерская по ремонту.

Выводы: кадровое, учебно-методическое, финансовое, материально-техническое, информационно-техническое обеспечение реализации ОП МАУДО «ЦМО «Камертон» полностью соответствует требованиям ФГТ и обеспечивает высокое качество образования, его доступность, открытость, привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, создает комфортную развивающую образовательную среду, обеспечивающую возможность достижения определенных результатов, поставленных Школой задач.