

Методические материалы педагогов МАУДО «ДШИ «Камертон» г. Магнитогорска 2025-2026 учебный год

№ п/п	Вид методической продукции	Тема методической продукции	Ф.И.О. автора
1	Статья	«Особенности вокально-хоровой работы в хоровом коллективе «Созвучие»	Глазунова О.В.
2	Статья	«Интонирование в классе фортепиано»	Каширина Н.М.
3	Статья	«Методы работы над песней»	Макаренко О.Н.
4	Статья	«Развитие воображения у детей младшего школьного возраста как средство создания хореографического образа»	Рашевская Т.В.
5	Сборник упражнений	по развитию воображения для детей младшего школьного возраста в хореографии	Рашевская Т.В.
6	Статья	«Растим профессионалов»	Федюкова Е.Б.
7	Сценарий	праздничного концерта, посвященного Дню матери	Палютина Е.В.
8	Сценарий отчетного концерта хореографического отделения	«Танец нас объединяет»	Семенова С.М.
9	Лекция-концерт	«По страницам творчества Франца Шуберта»	Воронина З.М.
10	Статья	«Приемы и методы вокально-хоровой работы»	Глазунова О.В.
11	Реферат	«История академического направления в искусстве на балалайке в г. Екатеринбурге»	Исупов Р.А.
12	Сценарий праздничного концерта, посвященного Дню пожилого человека	«В одном ритме»	Палютина Е.В.
13	Методическая разработка урока по программе «Музыкальная литература»	«Знакомство с понятием инструментальный тембр на примере симфонической сказки С.С. Прокофьева «Петя и волк»»	Токарь Е.С.
14	Конспект урока по предмету «Слушание музыки»	"Сказочные образы в музыке" 1 класс	Токарь Е.С.
15	Сценарий сольного	Валеевой Арины	Принзина Н.Н.

	концерта		
16	Методическая раз работка	«Контрольные работы по слушанию музыки»	Смирнова Ю.Р.
17	Открытый урок по сольфеджио	«Тональность ля минор. Три вида минора»	Смирнова Ю.Р.
18	Открытый урок и методические рекомендации	«Занимательно сольфеджио»	Сирик О.В.
19	ДПП в области искусств «Фортепиано», «Народные инструменты»..., УП.02	«Слушание музыки»	Смирнова Ю.Р.
20	Самопрезентация Открытый урок Методический семинар	В рамках Общероссийского конкурса «Лучший преподаватель детской школы искусств» (окружной этап)	Макаренко О.Н.
21	Сценарий концерта	«В одном ритме» ко дню пожилого человека ООО «Огнеупор»	Палютина Е.В.
22	Сценарий проведения Фестиваля	«ART- Поколение. MGN»	Принзина Н.Н.
23	Сценарий концерта	«Горожусь тобой, моя Россия!»	Шаянова А.А.
24	Исследовательская творческая работа	«Развитие воображения детей в хореографическом коллективе»	Рашевская Т.В.
25	План-конспект открытого урока для г. Ясиноватая Донецкой народной республики	«Формы работы на уроках сольфеджио»	Смирнова Ю.Р.
26	Сценарий концерта	«Кукушка»	Макаренко О.Н.
27	Сценарий концерта	«Весеннее настроение»	Мартемьянова Л.Е.
28	Сценарий концерта	«Выпускной – 2026»	Макаренко О.Н.
29	Сценарий сольного концерта	Мартемьянова Людмила, Мовсесян Багиш	Мартемьянова Л.Е.
30	Сценарий концерта- встречи	«Выпуск 2000-с благодарностью через года»	Каширина Н.М.
31	Сценарий отчетного концерта хореографического отделения	«Танцевальное сияние»	Кузнецова С.М.
32	Сценарий концерта	выпускников	Шмелькова Т.А.
33	Доклад	Развитие музыкально- эстетического вкуса у учащихся на примере крупных концертных форм. Из опыта проведения музыкально-литературной	Воронина З.М.

		композиции "Франц Шуберт. Гениальное и человеческое"	
34	Статья	«Современный взгляд на обработку РНП Л. Сивухина «Про Фому и про Ерёму»	Глазунова О.В.
35	Сценарий концерта	Выпускников фортепианного отделения	Принзина Н.Н.
36	План-конспект открытого урока	по хореографии для обучающихся 1 класса отделения хореографии	Рашевская Т.В.
37	Методические рекомендации	«Воспитание фортепианной техники»	Федюкова Е.Б.
38	Годовой план	реализации мероприятий программы наставничества»	Принзина Н.Н.